

伊原木幸馬・奥村哲 *Joint Recital*

～テノールとバリトンによる甘い調べ～

PROGRAM

〈テノール〉

S.ラフマニノフ / オペラ「アレコ」より
"若いジプシーの歌"

H.ヴォルフ / 祈り 他

〈バリトン〉

F.トスティ / 君なんかもう
V.ペッリーニ / オペラ「清教徒」より
"ああ、永遠にお前を失ってしまった" 他

〈デュエット〉

木下牧子 / 寂しいかしの木
G.ドニゼッティ / オペラ「愛の妙薬」より
"思いきってすることだ、天が…" 他



テノール 伊原木 幸馬

大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース(声楽)卒業。第19・20回和歌山音楽コンクール上位入賞。第62回全日本学生音楽コンクール大阪大会入賞。第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位入賞(1位なし)。奨学金を得てウィーン国立音楽大学マスタークラスへ留学。Prof.ディヒラーコンクール第2位入賞(ウィーン)。また「メサイア」、ベートーヴェン「第九」などテノールソロを務める。これまでに畑中雅英、淵脇和範、寺尾正の各氏に師事。現在、同大学大学院教育学研究科音楽教育専攻声楽専修1年次在籍。



バリトン 奥村 哲

第63回全日本学生音楽コンクール大阪大会入賞。2011年ジョイントリサイタル開催、好評を得る。関西各地でソロ、アンサンブル、オペラ等、様々な舞台に出演している。また、今年11月には学内オーケストラと共演。ベートーヴェン「第九」、シューベルト「ト長調ミサ」等のソリストも務める。これまでに川下登、淵脇和範の各氏に師事。現在、大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース(声楽)4年次在籍。来年度より大阪音楽大学大学院オペラ研究室へ進学予定。和泉市音楽家連盟「音の和」会員。

ピアノ：福原瑞木・山鹿萌子

2014 3 / 28 (Fri)

18:30 開場 19:00 開演

アプラたかいし 小ホール

前売り：1000円 / 当日：1500円

主催：伊原木幸馬・奥村哲

後援：和泉市音楽家連盟「音の和」

チケット・お問い合わせ：伊原木幸馬 tel(080-1464-6686) / mail(ibaragiyukima@gmail.com)

奥村哲 tel(090-6988-3098) / mail(okutea0821@gmail.com)

デザイン：吉岡 奈津美



南海本線「高石駅」下車 東へ徒歩1分
有料地下駐車場あり